



Ο ΗΧΟΣ ΤΗΣ ΣΙΩΠΗΣ

Από τον Κυρίαρχο Μεγάλο Γενικό Ιεροφάντη, Κυρίαρχο Μεγάλο Διδάσκαλο
Sebastiano Caracciolo

Η συναίσθηση και κατανόηση της σημαντικότητας του ήχου, στον Εσωτερισμό, ανάγεται σε αμνημόνευτες εποχές.

Φυσικά δεν αναφερόμαστε στην μουσική για την οποία ο ήχος είναι η εξωτερική της εκδήλωση, ούτε για την ομιλία η οποία μεταδίδεται όπως και οι άλλοι θόρυβοι από την ακοή.

Αναφερόμαστε στον **ήχο της σιωπής** που είναι ΔΟΝΗΣΗ της ύπαρξης που δημιουργείται με τον ΛΟΓΟ, δόνηση των δημιουργημένων όντων από τον Λόγο/Πνοή του Θεού, δόνηση των πλανητών, των άστρων, των επιπέδων και των κενών στο άπειρο, Λόγο που δύναται να ακουσθεί μόνον με την εσωτερική σιωπή.

Στον Τεκτονικό Ναό, οι στήλες του Ηλιου και της Σελήνης και όλα τα άλλα σύμβολα είναι ΣΙΩΠΗΡΟΙ ΛΟΓΟΙ με διαφορετικές δονήσεις οι οποίες αλληλεπιδρούν με τις δονήσεις των εσωτερικών ενεργειών, γίνονται αισθητές από τους αδελφούς που συμμετέχουν στον Σεβάσμιο Τύπο μας ως γνώση της σημασίας των συμβόλων, με τρόπο που δεν ήταν γνωστή πριν.

Η μυητική ζωή, που είναι ιδιαιτέρως μία εσωτερική ζωή, μπορεί να διανυθεί μόνον εάν οι εσωτερικές ενέργειες αυτού που την ακολουθεί είναι ξύπνιες και κυρίως ελεύθερες από προσμίξεις και ρυπαρότητες, και από φραγμούς που προκαλούνται από ελαττώματα, πάθη και προκαταλήψεις, συσσωρευμένα κατά την διάρκεια των γενεών.

Σε αυτό το σημείο προκύπτει αυθόρμητα να αναρωτηθούμε εάν η σιωπή έχει τόση μεγάλη σημασία για τον κανόνα συμπεριφοράς. Ασφαλώς υπάρχουν κανόνες ομιλίας για τους συμμετέχοντες σε ένα ορισμένο τόπο όπως είναι ο Τεκτονικός Ναός, αλλά ο πραγματικός σκοπός είναι το να εθισθεί ο αδελφός να καλλιεργήσει δια του διαλογισμού την εσωτερική σιωπή, διότι μόνον δι αυτής θα κατορθώσει να ακούσει, όχι δια της ακοής, αλλά δια των αισθήσεων την Παγκόσμια Αρμονία που κυριαρχεί στην Φύση, την Αρμονία των ήχων που εκπέμπεται από την δόνηση των συμβόλων, των ονομάτων, των αριθμών, των χρωμάτων και κυρίως από την απόκρυφη λίθο που πρέπει να αναζητηθεί εντός μας, και η οποία με τις δονήσεις της μας ελκύει στην μυητική ζωή.

Όλα αυτά που υπάρχουν, για τον ίδιο λόγο που υπάρχουν είναι ζωντανά, και εφόσον είναι ζωντανά δονούνται.

Για την καλύτερη κατανόηση του Σιωπηλού ήχου είναι ενδιαφέρον να διαλογισθούμε πάνω στον «χαμένο Λόγο» που οφείλουμε να ξαναβρούμε για να επιστρέψουμε στον Θεό.

Εάν θελήσουμε να τον ξαναβρούμε, εάν θελήσουμε να βρούμε τον απόκρυφο λίθο, εάν θελήσουμε να ξαναβρούμε την αλήθεια, ας μιμηθούμε τον Αδελφό μας Ιησού, ας εισέλθουμε στην έρημό μας και ας αφήσουμε την θεία φύση μας να πολεμήσει την ανθρωπίνη, και να την νικήσει.