



## **Φάρμακο για την μούχλα της απραξίας**

Από τον Αδ.: Τριαντάφυλλο Κοτζαμάνη †  
Εθνικό Μεγάλο Διδάσκαλο του Α.·Α.·Α.·Τ.· Μισραϊμ και Μέμφις 1989-2007

Αν παρατηρήσετε προσεκτικά το σκηνικό όπου εκτυλίσσεται το δράμα της ανθρώπινης ζωής πάνω στον πλανήτη μας, τα σύννεφα που το περιβάλλουν θα σας εμποδίσουν να το δείτε ξεκάθαρα. Θα μπορείτε ωστόσο, να δείτε σκιές, φαντάσματα ανθρώπων να χορεύουν στον ξέφρενο ρυθμό μιας εποχής που αποσυναρμολογεί τους ανθρώπους.

Το όλο σκηνικό θυμίζει κλαυθμώνα όπου σπεύδουν να θρηνήσουν όλοι όσοι έχουν χάσει την σωστή πορεία τους. Συστατικά μέρη του σκηνικού: Το έρεβος της άγνοιας, η καταιγίδα των παθών, η τρικυμία των ανεξέλεγκτων επιθυμιών, το αισχρούργημα των αστόχαστων πράξεων, η μούχλα της απραξίας, ο σπασμός και η συμπλοκή.

Οι ηθοποιοί του δράματος κινούνται δίχως σκοπό, μιας και το έρεβος της δικής τους άγνοιας, τους εμποδίζει να διαβάσουν το σενάριο. Αποσυναρμολογημένοι, κινούνται εδώ κι'εκεί αβροδίαιτοι και βουλιμιώδεις. Εκτροπιοι δεν μπορούν να βρουν τον δρόμο τους. Η ηλύγη της ζωής τους τσακίζει και, πεισιθάνατοι, βουλιάζουν στην αγκάλη της ραθυμίας. Λαθρόβιοι, μικρόψυχοι, τεμαχισμένοι, μωροί, χλιαροί, υπερόπτες, ξέφρενοι, συβαρυτικοί, φιδήσιοι, ψευδεβλαβείς, πνίγονται, τρελλαινούνται, πεθαίνουν, φωνάζουν, ή μάλλον κραυγάζουν, ζητώντας το φως εκείνο που θα διαλύσει τα σκότη τους, την βοήθεια εκείνη που θα τους βγάλει από την δύσκολή τους κατάσταση. Κι' είναι τόσο τυφλοί, ώστε δεν βλέπουν ότι το φως υπάρχει μέσα τους και μπορεί να φωτίσει τον δρόμο τους. Κι είναι τόσο νωχελικοί, ώστε δεν κάνουν τίποτε για να βοηθήσουν τον εαυτό τους.

Υπάρχουν πάμπολλα προβλήματα στον σημερινό μας κόσμο – πόλεμοι, μόλυνση του περιβάλλοντος, καταπίεση ατόμων και λαών, παραστρατημένη τεχνολογία, εμπορομανία κλπ, κλπ. Κι' όλα αυτά τρέλλαναν πάμπολλους ανθρώπους, δυστυχώς δε, αυτή η κατάσταση χειροτερεύει καθημερινά.

Γιατί;

Τί προκάλεσε αυτή την φοβερή παραφρυσύνη που βλέπουμε γύρω μας; Μπορούμε, άραγε, ακόμη να κρατηθούμε από κάτι που είναι ασφαλές και αξιόλογο; Μερικοί από μας νομίζουμε ότι γνωρίζουμε γιατί συνέβησαν όλα αυτά' εάν ενδιαφερθείτε κι'ασχοληθείτε σοβαρά, κι' εσείς θα συνειδητοποιήσετε, ίσως τελικά, γιατί δημιουργήθηκε αυτή η κατάσταση.

Το σημαντικό είναι να επιστρέψουμε σε εκείνη την πνευματική και διανοητική κατάσταση που θα καταστήσει άχρηστο αυτόν τον εφιαλτικό κόσμο και τα προβλήματά του.

Τούτο μπορεί να γίνει, οι δε πρόγονοί μας ήξεραν το πώς. Ήξεραν πώς να ζούν σύμφωνα με την φύση και τους νόμους της, μπορούσαν να διακρίνουν και να διαβάσουν το ββλίο της φύσης και το βιβλίο του ανθρώπου.

Αυτή η ικανότητα δεν χάθηκε ολοκληρωτικά. Βρίσκεται πάντα μέσα μας. Είναι μια πίστη κι' ένας τρόπος ζωής. Πρόκειται για τον μυστικισμό.

Ο μυστικισμός επιστρέφει θριαμβευτής στον κόσμο. Βρίσκεται πολύ κοντά στην ψυχή της ανθρωπότητας' είναι ένα πιστεύω που βλέπει τον άνθρωπο όπως πραγματικά είναι, και τον κόσμο όπως πραγματικά είναι, γι' αυτό και δεν προσπαθεί να τους καλουπώσει. Ο μυστικισμός βλέπει το μυστήριο και τον πλούτο της φύσης και ανοίγει τον δρόμο προς την κατανόησή της.



Η Τεκτονική μυστικιστική ατραπός, όπως έχει διαμορφωθεί μέχρι σήμερα, βασίζεται στην αυθεντική γνώση που έφθασε μέχρι την εποχή μας από το μακρινό παρελθόν. Κατανοεί την τωρινή κατάσταση του ανθρώπου και του προσφέρει τα κλειδιά που θα του επιτρέψουν να επιστρέψει στην πριν από την Πτώση κατάσταση.

Ο Τεκτονισμός δεν προσφέρει καμμιά αλήθεια στους ανθρώπους. Τους δίνει, όμως, όλα εκείνα τα εργαλεία που τους είναι απαραίτητα για να βρουν μόνοι τους, αργά, αλλά σταθερά και ακίνδυνα, **την δική τους αλήθεια.**

Τους προειδοποιεί ότι εάν δεν πάψουν για λίγο να ψάχνουν, δεν θα μάθουν ποτέ πώς να βρίσκουν. Θα μείνουν απασχολημένοι στην αναζήτηση και δεν θα μπορέσουν να σταθούν και να εκτιμήσουν τα όσα έχουν.

Τους πληροφορεί ότι το φως και η αλήθεια που ψάχνουν σε εξωτερικές πηγές βρίσκεται μέσα τους.

Τους δηλώνει ξεκάθαρα ότι η λογική μονάχα, δεν θα τους οδηγήσει στην θέωση. Η χρήση της λογικής μονάχα θα τους καταστήσει ίσως σπουδαστές της φιλοσοφίας του μυστικισμού, αλλά σαφώς όχι μύστες. Ο Μύστης βασίζεται και στην λογική αλλά και στην βιωματική, μυστικιστική εμπειρία που δεν περιορίζεται στα στενά πλαίσια της λογικής.

Τους θέτει μπροστά στις ευθύνες τους εξηγώντας τους ότι μονάχα όταν καταστούν νόμος για τον εαυτόν τους θα μπορέσουν να βαδίσουν στις υψηλότερες σφαίρες της μυήσεως.

Ιδού τρεις βασικοί αφορισμοί που σημειοδοτούν την Τεκτονική Ατραπό:

Όπου περάσουν τα βήματα του Διδασκάλου, εκεί ανοίγουν διάπλατα τα αυτιά εκείνων που είναι έτοιμοι για την Διδασκαλία του.

Όταν τα αυτιά του μαθητή είναι έτοιμα να ακούσουν, τότε έρχονται τα χείλη που θα τα γεμίσουν με Σοφία.

Τα χείλη της Σοφίας είναι κλειστά, κι'ανοίγουν μονάχα για τα αυτιά της κατανόησεως.